

# 부산공유대학 원격수업 관리 기준

제정 2024. 2. 20.

개정 2024. 9. 27.

개정 2025. 2. 27.

개정 2025. 7. 17.

## 제1장 총칙

**제1조(목적)** 이 기준은 부산공유대학(이하 ‘공유대학’ 이라 한다.) 원격수업의 개발 및 관리에 필요한 세부적인 사항을 정함을 목적으로 한다.

**제2조(정의)** 이 기준에서 사용하는 용어의 정의는 다음과 같다.

1. “원격수업”이란 방송·정보통신 매체 등을 활용하여 교수·학습활동이 서로 다른 시간 또는 공간에서 이루어지는 수업 형태를 말한다.
2. “비실시간 원격수업”이란 교수자가 제작한 강의콘텐츠를 학습관리시스템(Learning Management System)에 탑재 후 학습자가 지정된 기간 내 시청하고 학습할 수 있도록 하는 수업을 말한다.
3. “원격·대면 혼합수업(이하 ‘혼합수업’ 이라 한다.)”이란 요일·주차·기간별로 비실시간 원격수업과 대면수업을 혼합하여 운영하는 수업으로, 블렌디드러닝(Blended Learning)으로도 지칭되며, 혼합수업의 비실시간 원격수업은 비실시간 원격수업 기준을, 대면수업은 대면수업 기준을 따른다.
4. “실시간 원격수업”이란 교수자와 학습자가 직접 대면하지 않고 인터넷 등 화상연결이 가능한 정보통신 매체를 통하여 실시간으로 진행하는 수업을 말한다.
5. “강의콘텐츠”란 비실시간 원격수업을 위해 담당 교원에 의해 제작되는 강의 동영상을 말한다.
6. “하이브리드 수업”이란 교수자와 일부 학습자가 동일한 장소에서 대면 수업을 진행하고, 이를 실시간으로 각 대학 강의실에 송출하여 원격으로 동시에 수강할 수 있도록 운영되는 대면·원격 병행 수업을 말한다.

**제3조(적용범위)** 이 기준은 공유대학 학생이 수강하는 원격수업 교과목에 적용한다.

## 제2장 원격수업 교과목 강의콘텐츠 제작·관리

**제4조(시스템운영)** 부산공유대학본부(이하 ‘본부’ 라 한다.)는 원격수업 운영 시스템(서

버, 네트워크, 소프트웨어, 정보보호, 강의콘텐츠 및 자료 보관 등)이 안정적으로 운영될 수 있도록 한다.

**제5조(강의콘텐츠 질 관리)** ① 공유대학의 예산지원을 받아 개발하는 강의콘텐츠는 예산지원기관의 자체 소관위원회(본부의 경우 교육위원회)에서 강의콘텐츠의 품질에 대해 심의한다.

② 공유대학의 예산지원을 받지 않고 개발한 강의콘텐츠는 심의하지 않고, 본부에서는 강의평가 결과에 대한 환류 방안으로 융합전공을 통해 교과목 담당 교원이 강의콘텐츠를 개선할 수 있도록 한다.

**제6조(강의콘텐츠 개발·평가)** ① 강의콘텐츠는 교과목 담당 교원이 개발하는 것을 원칙으로 한다. 단, 필요에 따라 전문성을 확보할 수 있는 외부 전문업체에 강의콘텐츠 개발을 의뢰할 수 있다.

② 팀티칭으로 진행하는 강의콘텐츠의 경우 교과목 담당 교원 다수가 공동으로 개발하는 것을 원칙으로 하며, 이때 담당 교원들은 대표 교원 1인을 선정해야 한다.

③ 공유대학의 강의콘텐츠 개발 절차는 다음과 같다.

1. 강의콘텐츠를 개발할 교원은 신청서[별지 1호, 별첨 1~3]와 샘플 강의콘텐츠(1차시 분량)를 중심대학으로 제출하고 중심대학은 콘텐츠를 취합 후 검토한다.
2. 중심대학에서는 신청서와 샘플 강의콘텐츠를 검토 후, 교원에게 안내하고 수정·보완을 요청한다.

④ 제작된 강의콘텐츠의 사용기한은 최초 개설 학기부터 3년이며, 담당 교원은 최초 개설 이후 3년이 경과하기 전 강의콘텐츠 유지, 수정 또는 폐지 신청서[별첨2, 3, 4] 중 해당 서식을 제출하여야 한다.

⑤ 중심대학은 강의콘텐츠 원본을 제작(신규 개발, 수정), 유지 및 폐지 결정 이후 5년간 보관하여야 한다.

**제7조(개발자의 의무)** 강의콘텐츠 개발자는 다음의 사항을 준수해야 한다.

① 강의콘텐츠 재생시간은 1차시 기준으로 25분(대면수업의 50%) 이상 60분(대면수업의 120%) 미만이어야 한다. 문서 강의자료는 강의콘텐츠 재생시간에 포함시키지 않으며, 수업보조 자료로만 활용할 수 있다.

② 타인 또는 외부기관에서 제작한 콘텐츠를 사용하여 강의콘텐츠를 제작하는 경우 「저작권법」에 위배되지 않는 범위 내에서 사용하여야 한다.

**제8조(저작권 및 정보보호)** ① 본부의 예산지원을 받아 개발한 콘텐츠의 저작권은 본부에 귀속되며, 필요한 경우 관계자 간 협의를 통해 활용조건을 조정할 수 있다.

② 중심대학의 예산지원을 받아 개발한 콘텐츠의 저작권은 중심대학에 귀속되며, 필요한 경우 관계자 간 협의를 통해 활용조건을 조정할 수 있다.

③ 강의콘텐츠 개발 및 활용에 관한 사항은 「저작권법」 등 관계 법령 및 규정에 따른다.

### 제3장 원격수업의 개설 및 운영

**제9조(수업진행)** ① 원격수업은 공유대학에서 운영하는 학습관리시스템(LMS)에서 진행한다.

② 대면수업의 경우 실시간 원격수업과 병행하여 진행할 수 있다.

**제10조(이수학점)** 「부산공유대학 학사운영지침」 제22조 제4항에 따라 원격수업을 포함하여 학기당 12학점, 계절수업 6학점을 초과하여 수강 신청할 수 없다.

**제11조(출석인정)** ① 원격수업의 출결관리는 학습관리시스템(LMS)을 활용한 전자출결을 원칙으로 한다.

② 원격수업은 수강생의 학습관리시스템(LMS) 접속기록, 강의콘텐츠 재생시간 등을 확인 후 차시별 강의콘텐츠 분량의 90%이상 수강했을 경우에만 해당 차시 출석으로 인정한다.

**제12조(수업 운영)** 학습관리시스템(LMS)에서는 동영상 학습 외 질의응답 및 온라인 토론 등의 학습활동을 반드시 포함하여 교수자와 학습자간, 학습자와 학습자간 상호작용이 원활히 이루어지도록 한다.

**제13조(휴강·결강)** ① 비실시간 원격수업의 휴강·결강은 인정하지 않으며 해당차시에 강의콘텐츠를 탑재하여야 한다.

② 출장 등 복무로 인해 실시간 원격수업을 휴강 및 결강했을 경우 별도의 보장기간에 보장해야 한다.

**제14조(시험)** 중간고사, 기말고사는 대면시험을 원칙으로 하지만 부득이한 경우 비대면 시험 및 과제로 대체할 수 있다.

**제15조(강의평가)** 원격수업에 대한 강의평가는 「부산공유대학 학사운영지침」 제30조를 따른다.

**제16조(학습자의 준법의무)** 학습자는 다음 각 호에 해당하는 행위를 하여서는 안 되며, 학습자의 준법의무는 원격수업을 수강한 모든 학습자에게 안내되어야 한다.

1. 교원의 사전 승인 없이 강의를 녹화하여 보관하는 행위
2. 수업 영상이나 수업을 위해 제공된 자료를 제3자에게 송신하거나 유포하는 행위
3. 원격수업 중 교원 또는 학습자의 이미지나 영상을 캡처하여 보관하는 행위 또는 캡처한 이미지나 영상을 제3자에게 송신하거나 유포하는 행위
4. 학습관리시스템(LMS) 아이디, 비밀번호 또는 실시간 화상강의 주소, 아이디, 비밀번호를 해당 교과목에 수강신청하지 않은 제3자에게 알려주는 행위
5. 대리 수강 및 시험 부정행위

## 제4장 기타

제17조(재난발생에 따른 원격수업) 「재난 및 안전관리 기본법」 제3조 제1호에 따른 재난이 발생하는 등 정상적인 수업진행이 어려워 이 기준을 따를 수 없는 경우에는 별도로 운영할 수 있다.

제18조(보칙) 이 기준에서 정하지 않은 사항은 「고등교육법」, 「원격교육법」, 「부산공유대학 학사운영지침」 등 관련 법률과 규정 및 지침에 따른다.

### 부칙 (2024.2.20.)

이 기준은 공포한 날부터 시행한다.

### 부칙 (2024.9.27.)

이 기준은 공포한 날부터 시행한다.

### 부칙 (2025.2.27.)

이 기준은 공포한 날부터 시행한다.

### 부칙 (2025.7.17.)

이 기준은 공포한 날부터 시행한다.



【별첨 1】

## 원격수업 강의콘텐츠 개발 신청서

### 1 강좌 개요

교과목명			
교수목표			
교과목 개요			
강의 언어	<input type="checkbox"/> 한국어 <input type="checkbox"/> 영어 <input type="checkbox"/> 기타        ()	자막 언어	<input type="checkbox"/> 한국어 <input type="checkbox"/> 영어 <input type="checkbox"/> 수어 <input type="checkbox"/> 기타        ()
교재 및 참고문헌			

### 2 강좌 개발의 필요성 및 효과

○

1)

2)

○

1)

2)

○

1)

2)

### 3 강좌 내용 및 구성

□ 강좌 내용

주차	주차명 (주제)	주차별 학습 목표	차시	차시명	강좌 운영방법		
				학습내용	콘텐츠	평가방법	학습자료
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8				중간고사			
				중간고사 문제풀이, 피드백			
9							

주차	주차명 (주제)	주차별 학습 목표	차시	차시명	강좌 운영방법		
				학습내용	콘텐츠	평가방법	학습자료
10							
11							
12							
13							
14							
15				기말고사			
				기말고사 문제풀이, 피드백			



## 원격수업 강의콘텐츠 수정(업데이트) 신청서

### 1 강좌 개요

교과목명			
교수목표			
교과목 개요			
강의 언어	<input type="checkbox"/> 한국어 <input type="checkbox"/> 영어 <input type="checkbox"/> 기타        ()	자막 언어	<input type="checkbox"/> 한국어 <input type="checkbox"/> 영어 <input type="checkbox"/> 수어 <input type="checkbox"/> 기타        ()
교재 및 참고문헌			

### 2 강좌 업데이트 개발의 필요성 및 효과

○

1)

2)

○

1)

2)

○

1)

2)

### 3

## 강좌 변경 내용

주차	주제	차시	기존 (학습내용 및 운영방법)	변경 (학습내용 및 운영방법)	변경사항
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8			중간고사		
			중간고사 문제풀이, 피드백		
9					

주차	주제	차시	기존 (학습내용 및 운영방법)	변경 (학습내용 및 운영방법)	변경사항
10					
11					
12					
13					
14					
15			기말고사		
			기말고사 문제풀이, 피드백		

## 원격수업 강의콘텐츠 유지 신청서

### 1 강좌 개요 및 사유

교과목명			
교수목표			
교과목 개요			
강의 언어	<input type="checkbox"/> 한국어 <input type="checkbox"/> 영어 <input type="checkbox"/> 기타        ()	자막 언어	<input type="checkbox"/> 한국어 <input type="checkbox"/> 영어 <input type="checkbox"/> 수어 <input type="checkbox"/> 기타        ()
교재 및 참고문헌			

※ 유지 사유:

### 3 강좌 내용 및 구성

강좌 내용

주차	주차명 (주제)	주차별 학습 목표	차시	차시명	강좌 운영방법		
				학습내용	콘텐츠	평가방법	학습자료
1							
2							

주차	주차명 (주제)	주차별 학습 목표	차시	차시명	강좌 운영방법		
				학습내용	콘텐츠	평가방법	학습자료
3							
4							
5							
6							
7							
8				중간고사			
				중간고사 문제풀이, 피드백			
9							
10							
11							
12							

주차	주차명 (주제)	주차별 학습 목표	차시	차시명	강좌 운영방법		
				학습내용	콘텐츠	평가방법	학습자료
13							
14							
15				기말고사			
				기말고사 문제풀이, 피드백			

□ **평가방법 및 학생과의 상호작용 방법**

평가방법	구분	평가유형	성적반영여부 (점수가중치)	평가횟수 (평가시기)	평가 내용 및 방법
	형성평가	퀴즈	<input type="checkbox"/> Y( %) <input type="checkbox"/> N	13회 (매주)	
총괄평가	중간고사	<input type="checkbox"/> Y( %) <input type="checkbox"/> N	1회 (8주차)		
	기말고사	<input type="checkbox"/> Y( %) <input type="checkbox"/> N	1회 (15주차)		
기타		<input type="checkbox"/> Y( %) <input type="checkbox"/> N			
이수기준		( )%			
상호작용 유형	<input type="checkbox"/> 이메일		<input type="checkbox"/> 질의응답 게시판	<input type="checkbox"/> 토론 게시판	<input type="checkbox"/> 상호(동료)평가
	<input type="checkbox"/> 자체 온라인 활용(채팅방, SNS 등)		<input type="checkbox"/> 외부 온라인 활용		
	<input type="checkbox"/> 오프라인 연계(특강, 학습모임 등)		<input type="checkbox"/> 기타( )		

【별첨 4】 폐지 신청서

## 원격수업 강의콘텐츠 폐지 신청서

교과목명	
최초 개설 시기 및 운영 학기	( )학년도 ( )학기 / 총( )학기
최근 수정 시기 및 운영 학기	( )학년도 ( )학기 / 총( )학기
폐지 신청 사유	

【별첨 5】 강의콘텐츠 품질 검수표(실무사용)

## 강의콘텐츠 품질 검수표

구분	내용	네	아니요
저작권	1. 학습자료에 사용된 저작물에 대해 합리적이라고 인정되는 방법으로 명시하고 있는가?		
	2. 초상권 또는 프라이버시권 침해에 해당되지 않는가? (초상권 사용 동의서 확보 등)		
	3. 개발된 콘텐츠는 국제저작권표시방법 CCL 또는 공공누리 표기법을 제시하고 있는가?		
윤리성	4. 특정 국가, 민족, 문화, 인물, 장애, 상품, 단체, 종교, 지역, 이념, 성, 계층, 다문화가정 등에 대한 편향적인 내용 및 윤리적인 편견이나 선입관이 없으며, 사회적으로 문제가 될 수 있는 내용은 없는가?		
	5. 선정적, 폭력적인 용어, 이미지 등이 제공되고 있지는 않은가?		
	6. 콘텐츠 내용 중 개인 정보 유출이 없는가? (개인정보보호법 준수)		
콘텐츠 구성	7. 학습 목표가 구체적으로 제시되었는가?		
	8. 화면 구성이 일관적인가?		
	9. 콘텐츠에서 교수자의 표정, 억양, 제스처 등 학습자의 주의집중을 위한 전략을 활용하는가?		
	10. 학습분량(동영상 재생시간)이 적절한가?		
	11. 학습내용 및 자료는 최신 정보에 근거하여 제공하고 있는가? (개발 시점 2년 이내)		
	12. 콘텐츠 기능(예:메뉴, 화면이동 등)이 오류 없이 동작하는가?		
	13. 동영상(영상 내 판서 내용 가독성, 화면크기, 화질 등)과 오디오 품질 수준(소리크기, 잡음 등)은 적절한가?		
학습활동	14. 이미지, 사진, 애니메이션 자료는 적절하게 제시하고 있는가?		
	15. 학습자 학습활동(질의·응답 및 온라인 토론, 퀴즈, 과제 등)은 적절하게 제시하고 있는가?		
검토 결과			

【별첨 6】 강의콘텐츠 개발 평가기준표(위원회용)

## 강의콘텐츠 개발 평가기준표

평가 항목	평가 세부내용	배점
콘텐츠 개발 계획의 우수성 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 부산공유대학의 취지 및 교육과정의 목표를 바탕으로 콘텐츠 개발 계획이 수립되었는가?</li> <li>• 콘텐츠 개발의 구체적 목표와 교육적 내용이 명확하게 설정되어 있는가?</li> </ul>	
콘텐츠 주제 선정의 적절성 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 콘텐츠 개발 목표에 부합하는 주제로 선정하였는가?</li> <li>• 주제는 명확하고 구체적으로 제시하고 있는가?</li> <li>• 선정된 주제는 창의성과 참신성을 반영하고 있는가? (시기의 적절성, 가치, 흥미 등)</li> <li>• 기존 콘텐츠와의 차별성 여부를 제시하고 있는가?</li> </ul>	
콘텐츠 개발 내용의 우수성 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 콘텐츠 내용의 수준과 범위가 학습자에게 적절한가?</li> <li>• 학습의 효과를 위해서 다양한 자료를 활용하고 있는가?</li> <li>• 교육내용(예시 등)이 최신 정보를 반영하고 있는가?</li> <li>• 학습자와 교수자간 상호작용을 유도하고 있는가?</li> <li>• 학습 목표를 달성하기에 콘텐츠 분량이 적절한가?</li> </ul>	
기대성과 활용방안 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 부산공유대학 혁신과 정책, 발전 방향과 일치하는가?</li> <li>• 부산공유대학 플랫폼 구축과 교육적 활용 가능성이 있는가?</li> <li>• 학습성과를 극대화할 수 있는 내용이 포함(제시)되어 있는가?</li> </ul>	
<b>합 계(100)</b>		

20 . . .

평가위원 : (서명)